

## СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ СОГЛАСОВАННЫХ ОПРЕДЕЛЕНИЙ В РАССКАЗЕ А.П. ЧЕХОВА «ЧЕЛОВЕК В ФУТЛЯРЕ»

Абдужалилова Насиба, студ. гр. ЛС-330,  
Хомула Н. А., к. филол. н., доц.

В «Грамматике русского языка» определение трактуется следующим образом: «Определение – это второстепенный член предложения, относящийся к члену предложения – слову с предметным значением (существительному, местоименному существительному, количественному числительному, а также к любому субстантивированному слову) и характеризующий называемый этим словом предмет со стороны его качества, признака или свойства».

Как второстепенный член предложения определение не входит в предикативную основу предложения, оно поясняет главный или второстепенный член предложения, всегда зависит от определяемого слова. Определение обозначает непредикативный конкретизирующий признак предмета и может быть выражено прилагательным, существительным, существительным с предлогом, местоимением, порядковым числительным, причастием, глаголом или наречием. Определение может быть выражено одним словом (*новый дом*) или словосочетанием, если оно неделимо вообще или входит в состав определённой синтаксической конструкции (*дом в двадцать четыре этажа*).

Неделимое слово сочетание рассматривается как единый член предложения.

В зависимости от характера грамматической связи с определяемым словом определения делятся на согласованные (*Рассказывали разные истории*) и несогласованные (*Это был человек небольшого роста...*).

Среди согласованных определений наиболее употребительными являются определения, выраженные качественными и относительными прилагательными, которые обозначают разнообразные признаки предметов.

Качественные прилагательные в современном русском языке употребляются в роли определения, как правило, в полной форме. Обычным является также выражение согласованного определения формами превосходной степени имен прилагательных: *Луч то исчезал с моих глаз, то опять появлялся, смотря по тому, входил ли в область*

луча или выходил из неё шагавший по моей спальне наш **милейший** уездный врач...

Согласованные определения, выраженные относительными прилагательными, обозначают признаки предметов через отношение к другим предметам или действиям, а также к месту, времени: ... *Умер у нас в городе некий Беликов, учитель **греческого** языка, мой товарищ.*

Широко распространены в современном русском языке согласованные определения, выраженные как действительными, так и страдательными причастиями: *Было жарко, душно, в **закрытые** двери стучался ветер, в печке гудело. Атмосфера у вас **удушающая**, поганая.* Довольно часто согласованные определения бывают выражены причастиями вместе с относящимися к ним словами (причастными оборотами): *Однако же этот человек, **ходивший всегда в калошах и с зонтиком**, держал в руках всю гимназию целых пятнадцать лет!*

Указательные местоимения в роли согласуемого определения, кроме общей функции конкретизирующего или обобщающего указания, дают представление о пространственном положении определяемого предмета, о степени временной близости или отдалённости того, о чём сообщается: *Беликов жил в **том же** доме, где и я.*

Определения, выраженные определительными и неопределёнными местоимениями, могут означать свойства и качества в соответствии со своими общими значениями: *Женишься, а потом, чего доброго, попадёшь в **какую-нибудь** историю.*

Личные местоимения указывают на лицо или выражают отношение лиц к говорящему: *Мы все почему-то вспомнили, что **наш** Беликов не женат.*

Согласованные определения, выраженные порядковыми числительными, обозначают положение определяемого предмета в порядке счёта: *А главное, это была **первая** женщина, которая отнеслась к нему ласково, сердечно...*

А. П. Чехов, наряду с типичными способами выражения согласованных определений, для акцентирования подлежащего употребляет определения, выраженные цельными словосочетаниями, например: *Слушали мы, слушали, и вдруг всех нас осенила **одна и та же** мысль. Он даже название дал Беликову «**глитай абыж паук**». В рассказе находит место определение, выраженное сравнительным*

оборотом: *...И по лицу видно, что говорит басом, и в самом деле голос как из бочки: бу-бу-бу...*

Соціально-гуманітарні аспекти розвитку сучасного суспільства : матеріали всеукраїнської наукової конференції викладачів, аспірантів, співробітників та студентів, м. Суми, 21-22 квітня 2014 р. / Відп. за вип. О.М. Сушкова. — Суми : СумДУ, 2014. — С. 156-158.